

CERTIFICACIÓN NÚMERO 2015-2016-40

Yo, Miriam Z. Cruz Román, Secretaria Ejecutiva del Senado Académico de la Universidad de Puerto Rico en Arecibo, **CERTIFICO QUE:** -----

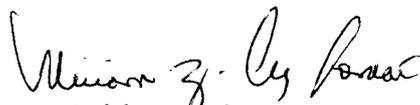
El Senado Académico, debidamente constituido, en su reunión ordinaria de continuación celebrada el 24 de mayo de 2016, tuvo ante su consideración la solicitud del Departamento de Comunicación Tele-Radial de la Universidad de Puerto Rico en Arecibo, relacionada con la recomendación de otorgar un Doctorado *Honoris Causa* al Sr. Lin-Manuel Miranda. Luego de evaluada la recomendación, este Cuerpo acordó por unanimidad:

SOLICITAR A LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA UPR APRUEBE LA DISTINCIÓN ACADÉMICA DE DOCTOR *HONORIS CAUSA* AL DESTACADO PRODUCTOR, LIBRETISTA, MÚSICO Y ACTOR LIN-MANUEL MIRANDA.

De ser otorgada la distinción, la ceremonia de otorgación será acordada con el homenajeado y celebrada en el Teatro de la Universidad de Puerto Rico en Arecibo.

La Resolución forma parte de esta Certificación.

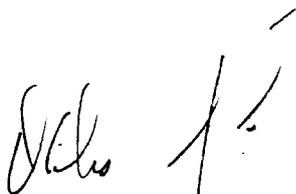
Y para remitir a las autoridades universitarias correspondientes, expido la presente Certificación en Arecibo, Puerto Rico, hoy seis de junio de dos mil dieciséis.



Dra. Miriam Z. Cruz Román, Ed. D.
Secretaria Ejecutiva

Irp

Anejo



Vo. Bo. Dr. Otilio González Cortés, Ph. D.
Presidente y Rector



**RESOLUCIÓN PARA LA CONCESIÓN DE LA DISTINCIÓN ACADÉMICA DE
DOCTOR *HONORIS CAUSA* EN ARTES
A LIN MANUEL MIRANDA**

La Universidad de Puerto Rico, en su carácter de institución de máxima autoridad académica y de investigación en Puerto Rico, se caracteriza por fomentar la producción cultural en sus vertientes científicas, humanísticas y artísticas. En este empeño, la Universidad reconoce y enaltece la labor académica y profesional de ciudadanos que conforman el pensamiento, la investigación y la creación. Históricamente, el resultado de dicha promoción sitúa a la Universidad como pilar en la exploración de nuevos saberes, la descripción de nuestra realidad y el análisis crítico de una sociedad que busca autorepresentarse, reinventarse, entenderse y desarrollarse.

Conforme a esta visión universitaria en favor de un proyecto de país, el Departamento de Comunicación Tele Radial de la Universidad de Puerto Rico en Arecibo somete a consideración de las autoridades claustrales y administrativas de la Universidad de Puerto Rico la concesión de la distinción académica de Doctor *Honoris Causa* en Artes al distinguido actor, dramaturgo, compositor, intérprete musical, letrista y productor Lin Manuel Miranda. En la resolución que se presenta, se sintetizan las aportaciones del artista Lin Manuel Miranda en diversos campos de las Artes y las Humanidades.

POR CUANTO: Lin Manuel Miranda funge como gestor cultural desde sus años universitarios, etapa de su vida que sirve de ejemplo para actuales y futuras generaciones de estudiantes. Mientras cursaba en Wesleyan University en Connecticut, cofundó un grupo de comedia *troupe* llamado *Freestyle Love Supreme*. Escribió el primer borrador de *In the Heights*, espectáculo aceptado posteriormente por *Second Stage*, la compañía de teatro estudiantil de dicha universidad que en 2015 le otorgó un doctorado honorario.

POR CUANTO: En 2002, Lin Manuel Miranda colaboró junto a John Buffalo Mailer y el director Thomas Kail en la escritura “*In the Heights*”, musical que rompió récords de presentaciones, asistencia y premios en el distrito artístico de Broadway en Nueva York en 2008.

POR CUANTO: Fue galardonado en dos ocasiones con el premio Tony, considerado el más alto honor del teatro en Estados Unidos, por el mejor musical y por la mejor producción musical, ambos en el 2008. Además, el rendimiento de Lin Manuel Miranda como *performer* lo hizo ser nominado al premio Tony como mejor actor en *In The Heights* (2009). Dicho musical se sostuvo en

cartelera hasta enero de 2011 después de 29 preestrenos y 1,185 funciones regulares.

POR CUANTO: En el AÑO 2009 ganó un premio *Grammy* como Mejor Álbum de Teatro Musical por *In The Heights*, y en el 2016 revalidó el premio por *Hamilton*. También recibió el premio de The Drama League Distinguished Performance por su rol en *Hamilton*.

POR CUANTO: Recibió el premio Pulitzer de drama por *Hamilton*, musical histórico sobre uno de los padres fundadores de la nación estadounidense, cuya historia es contemporánea, vigente e irresistible. *Hamilton* está actualmente nominado para 16 premios Tony, récord establecido para un musical.

POR CUANTO: Lin Manuel Miranda se mantiene activo en colaboraciones como actor, compositor y narrador. Algunos ejemplos de estas colaboraciones se hallan en las películas Clayton's Friends (1996), The Electric Company Rapper (2009), The Odd Life of Timothy Green, Reggie (2012), The Polar Bears (2012), 200 Cartas, Raul (2013), This American Life: One Night Only at BAM (2014 - narrador), Star Wars: The Force Awakens (2015) y Studio Heads (2016), entre otras. En el 2007, hizo una aparición en la serie televisiva *The Sopranos* de la cadena de televisión por cable HBO, y desde entonces varias apariciones en la serie televisiva infantil *Plaza Sésamo*.

POR CUANTO: Lin Manuel Miranda es un profesional polifacético que ha trabajado como profesor de Inglés; ha escrito artículos y columnas de carácter periodístico para *The Times* en Nueva York, así como columnas y crítica de restaurantes; y ha compuesto música para comerciales y campañas de publicidad.

POR CUANTO: Lin Manuel Miranda traduce de Inglés a Español obras teatrales y junto a Stephen Sondheim tradujo a Español las letras de las canciones para el resurgimiento de *West Side Story*, musical que regresó a Broadway en marzo de 2009. En dicho año, compuso y actuó en el resurgimiento de *The Electric Company* y ha aparecido en varios pasos de comedia a nivel de las más reconocidas cadenas estadounidenses de televisión en inglés y español.

POR CUANTO: Lin Manuel Miranda ha generado obras valoradas por su calidad y originalidad por la industria musical y discográfica, mayormente atadas a su producción en el teatro musical, así como en el ámbito literario por su coautoría del libro *Hamilton: The Revolution* (2016).

POR CUANTO: Lin Manuel Miranda se inspiró en la vida de Alexander Hamilton para componer música rap, hacer análisis textuales de su obra y producir un musical titulado “Hamilton”, que le ha ganado la reputación más alta en el ámbito literario de la dramaturgia, así como en círculos actorales y musicales. Como resultado de estos reconocimientos a sus diversas labores en “Hamilton”, Lin Manuel Miranda ha sido recipiente de la prestigiosa beca MacArthur Fellow para dedicarse ampliamente al servicio de su profesión y de su ingenio creador.

POR TANTO: El Departamento de Comunicación Tele Radial de la Universidad de Puerto Rico en Arecibo se une a la misión universitaria de reconocer y enaltecer la labor de ciudadanos que se destacan en el desarrollo de la cultura y la civilización y somete al Senado Académico de la Universidad de Puerto Rico la recomendación de la distinción académica de Doctor *Honoris Causa* en Artes al artista, compositor, dramaturgo, intérprete, letrista y productor Lin Manuel Miranda en el marco de la celebración del Quincuagésimo Aniversario de la fundación de nuestro campus universitario en Arecibo.

Y para que así conste expedimos la presente resolución en Arecibo, Puerto Rico, hoy seis de junio de 2016.

